

# Paraules d'amor

Manel Serrat



Arr. Javier Marimón

**Andante**  $\text{♩} = 75$  **rit.** . . .

Voz

Flauta 1ª *mf* *3* *mf* *5* *3*

Flauta 2ª *mf* *5* *3*

Oboe *mf* *3* *mf* *5* *3*

Fagot

Clarinete en Si *mf* *5* *3*

Trompa en Fa 1ª y 2ª *mf*

Trompetas 1ª y 2ª *mf*

Trombón 1 y 2 *mf*

Tuba *tutti* *mf*

Violín 1 *p* *mf* *5* *3*

Violín 2 *p* *mf* *5* *3*

Viola *p* *mf* *3*

Violonchelo 1º y 2º *p* *mf* *3*

Contrabajo *p* *mf*

Bajo Eléctrico *mf*

Piano Eléctrico *Song: CP 80* *mf* *mf* *mf*

Glockenspiel *mf*

Vibráfono **Andante**  $\text{♩} = 75$  *mf* *Simile* **rit.** . . . *f*

Batería *p* *mf* *p* *f*

**A tempo**  $\text{♩} = 75$

Voz <sup>10</sup>  
 Ella qui sap on. es e la quisapon para la vaig pedrey mai mes  
*mf* Ella en vaes ti martant Jo melèsti moen cara Plegats van tra ve ssar

Fl.1-2

Fl.

Ob.1-2 *mf* 3 *mf* 5

Fgt.1-2

Cl. en Sib

Trmp. 1 y 2

Tpt.1-2

Tbn. 1 y 2 *p*

Tba.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.1-2 *mf*

Cb. *mf*

Bajo el. *mf*

FM *mf* *Símile*

Glock.

Vib. **A tempo**  $\text{♩} = 75$  *p* *Símile*

Bat.

16 noa tornat a tro barla Però so vint en fer se fosc de lluny màrribau na can có

Voz U na porta tan ca da Ella com us ho oe dre dir e ra tot el meu lla vor

Fl. 1-2 *mp*

Fl.

Ob. 1-2 *3*

Fgt. 1-2 *p*

Cl. en Sib *p*

Trmp. 1 y 2 *mf*

Tpt. 1-2 con sord. *mp*

Tbn. 1 y 2 *p*

Tba. *p*

Vln. 1 *p*

Vln. 2 *p*

Vla. *p*

Vc. 1-2

Cb.

Bajo el.

FM

Glock. *p*

Vib. *p*

Bat.

22 Ve lles notes vells a cords ve lles pa **rit.** . . . . . **A tempo** ♩=75

rau les dà mor

Quan en la llar cre mà vem no mes pa rau les dà mor Pa rau les dá mor se zi lles i ten dres noen sa biem

Fl.1-2

Fl.

Ob.1-2

Fgt.1-2

Cl. en Sib

Trmp. 1 y 2

Tpt.1-2

Tbn. 1 y 2

Tba.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.1-2

Cb.

Bajo el.

FM

Glock.

Vib.

Bat.

*mf*

*mf*

*mf*

*p*

*p*

*p*

*1°*

*mp*

**rit.**

**A tempo** ♩=75

**Símile**

28

Voz

mes te ni em quin zeany No ha viem tin gut. massa tempsper a predrem tot just des

Fl.1-2

Fl.

Ob.1-2

Fgt.1-2

Cl. en Sib

Trmp. 1 y 2

Tpt.1-2

Tbn. 1 y 2

Tba.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.1-2

Cb.

Bajo el.

FM

Glock.

Vib.

Bat.



**A tempo** ♩=75 **molto rall.**

Voz  
après d'antiques comédiants historisés à mor somnis de poëtes noensabien més teníem quinze anys.  
*pp*

Fl. 1-2  
*pp*

Fl.  
*pp*

Ob. 1-2  
*pp*

Fgt. 1-2  
*pp*

Cl. en Sib  
*pp*

Trmp. 1 y 2  
*pp*

Tpt. 1-2  
*pp*

Tbn. 1 y 2  
*pp*

Tba.  
*pp*

Vln. 1  
*pp*

Vln. 2  
*pp*

Vla.  
*pp*

Vc. 1-2  
*p pp*

Cb.  
*p pp*

Bajo el.  
*pp*

FM  
*p*

Glock.  
*p*

Vib.  
*p*

Bat.  
*p*